



**Facultad de
Ecología Humana,
Educación y Desarrollo**

**UNIVERSIDAD CASA GRANDE
FACULTAD DE ECOLOGÍA HUMANA, EDUCACIÓN Y
DESARROLLO**

Fluidez de la lectura en niños de seis a siete años

Elaborado por:

MARTHA GEORGINA CALLE LOYOLA

GRADO

Trabajo de Investigación Formativa previo a la obtención del Título de:

Licenciada en Educación Inicial

Guayaquil, Ecuador

Noviembre, 2019



**Facultad de
Ecología Humana,
Educación y Desarrollo**

UNIVERSIDAD CASA GRANDE

**FACULTAD DE ECOLOGÍA HUMANA, EDUCACIÓN Y
DESARROLLO**

Fluidez de la lectura en niños de seis a siete años

Elaborado por:

MARTHA GEORGINA CALLE LOYOLA

GRADO

Trabajo de Investigación Formativa previo a la obtención del Título de:

Licenciada en Educación Inicial

Docente Tutor:

SANDRA FABIOLA GUERRERO MARTÍNEZ

Guayaquil, Ecuador

Noviembre, 2019

Índice

Índice.....	3
Glosario de abreviaturas y símbolos	6
Agradecimiento.....	7
Resumen.....	8
Introducción	9
Marco conceptual.....	11
Fluidez lectora.....	11
Modelo de lectura de Cassany.....	12
Elementos del proceso de lectura de Cassany	13
Componentes de la fluidez lectora	14
Importancia de la Lectura para el mejoramiento de la fluidez.....	15
Evaluación de la fluidez lectora	16
Estimulación de la fluidez en la lectura	16
Teorías a utilizar en la innovación	17
Método práctico para la formación lectora.	17
La teoría de la actividad relacionada con el método práctico para la formación lectora.....	17
Descripción de la Innovación.....	19
Innovación educativa.....	19
Descripción del problema.....	19

Descripción de Innovación.....	21
Metodología de la Innovación.....	21
Objetivo de la Innovación	22
Planificación de la Innovación	22
Preguntas de investigación.....	25
Diseño y metodología de la investigación	25
Tipo de Investigación	25
Población.....	26
Grupo de Estudio (muestra)	26
Diseño de la investigación.....	27
Variables o Categorías de análisis.....	28
Instrumentos y/o Técnicas de Recolección y Análisis de Datos.....	31
Consideraciones Éticas.....	31
Resultados y Análisis de Datos.....	31
Resultados de Investigación	32
Encuestas.....	32
Análisis de los datos.....	37
PRE-TETS.....	37
POST-TETS	40
PROMEDIOS.....	42
Discusiones, conclusiones y recomendaciones.....	44

Conclusiones	45
Recomendaciones.....	46
Referencias Bibliográficas	48
Anexos	50

Glosario de abreviaturas y símbolos

BGU:	Bachillerato General Unificado
EGB:	Educación General Básica
DECE:	Departamento de Consejería Estudiantil

Agradecimiento

Agradezco a Dios, a mis amados hijos y padres por haberme dado siempre los mejores ejemplos, por haberme brindado la mejor educación, y en especial porque creyeron en mí siempre y nunca dudaron, siempre serán mi motor y mi inspiración para mi vida.

Resumen

Este trabajo de investigación como propuesta de innovación tiene relación con la motivación personal y profesional de maestra que me han llevado a desarrollarla y con la ubicación de las necesidades que me son tangibles. En el Cantón la Troncal, de la provincia del Cañar, existen niños y niñas que en sus primeros años de estudio no fueron motivados para desarrollar sus nociones básicas lo que dificulta la fluidez en su proceso de lectura; y considero un espacio significativo para aplicar innovación educativa. El contexto donde se aplicó el proyecto, está ubicado en el Cantón La Troncal, de la Provincia del Cañar, Zona 6, distrito 03D03; para la aplicación de actividades de enseñanza (estrategias) en la práctica pedagógica se requirió el uso de métodos de enseñanza basados en la Teoría de la Actividad, que puede no solo ayudar a comprender la esencia psicológica de la naturaleza histórico-cultural de psique humana, sino a solucionar muchos problemas prácticos de la educación en todos los niveles, elemental, media, básica superior y bachillerato, tanto en la formación regular como en los casos que requiera una atención específica y que requiera procesos innovadores; aplicando los conocimientos fonológicos de la lengua castellana, mediante los procesos de comprensión y revisión de textos para lograr desarrollar el proceso de fluidez lectora.

Palabras claves: innovación, fluidez lectora, estrategia.

Introducción

“La lectura hace al hombre completo; la conversación, ágil; el escribir, preciso.”

Francis Bacon

Uno de los mayores inconvenientes del cuerpo docente y de los padres de familia es que sus alumnos y representados tengan la capacidad de lectura desde muy temprana edad. Esta necesidad de la habilidad de leer de corrido corresponde a que la lectura se encuentra presente en todas las circunstancias y procesos del ciclo de vida del ser humano, en particular desde su etapa inicial debido a la alta influencia en el desarrollo académico del niño (Escudero, 2010, pág. 23).

Una de las principales características que se necesita es la fluidez lectora, es por esto que el presente trabajo trata de dar solución a una problemática que se evidencia en el nivel elemental de la Institución Educativa; Timothy Rasinski en su libro *The fluent reader* señala que “la fluidez lectora es la puerta para la comprensión de textos y sostiene que, muchas veces, las dificultades de los alumnos que no comprenden textos radican en una falta de fluidez ya que una lectura de estas características no les permite realizar una buena elaboración del contenido del texto” (Rasinski, 2014, pág. 15).

Tomando este criterio se pretende tratar de articular tres ejes en torno a la enseñanza de la lectura como son: la pronunciación, fluidez y la comprensión lectora, se propone realizar esta tarea en los niños de 6 a 7 años ya que en la actualidad los niños se cansan dentro del salón de clases porque viven en un mundo tecnológico y la manera como enseñamos a leer no es la adecuada para despertar en ellos el interés de hacer un hábito de la lectura.

El niño mediante la lectura descubre un mundo nuevo al que puede acceder cuando lo requiera, siempre y cuando sea orientado de la manera correcta, por lo que se podría decir que

las habilidades de lectura brindan al niño la comprensión lectora ya que mediante esta destreza el individuo transmite ideas, sentimientos y puede poner en palabras sus emociones. Según Pablo Devis, “la comprensión lectora se define como la memoria de significados de palabras, hacer inferencias, seguir la estructura de un párrafo, reconocer la actitud, intención y estado de ánimo del autor y encontrar respuestas a preguntas” (Devis, 2000, pág. 27). Sin embargo, algunos de los niños en sus aulas de clase, teniendo estas capacidades no alcanzan el rendimiento esperado; una de las causas es la no aplicación de estrategias metodológicas que permitan al estudiante desarrollar estas destrezas. Por eso es esencial que tanto los padres como los maestros conozcan las fortalezas, las debilidades, la forma como aprenden y como podrían compensar sus dificultades, para poder plantear estrategias de manejo y tratamiento adecuadas.

En el Cantón la Troncal, de la provincia del Cañar, en las labores docentes que se realiza con niños y niñas en sus primeros años de estudio los docentes en el trabajo áulico nos damos cuenta que no fueron motivados para desarrollar sus nociones básicas lo que dificulta la fluidez en la lectura.

Según Cassany en su trabajo Enseñanza de la Lengua manifiesta que: “La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. Implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores definiendo que la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona” (Cassany, 2012, pág. 19).

Para este estudio se considera parte de los métodos y técnicas metodológicos a emplear como el análisis y la síntesis, a partir de la revisión de las diferentes fuentes bibliográficas, la observación participativa, para la emisión de criterios y al abordaje de la temática en el contexto educativo. Se emplearán técnicas para medir el conocimiento del niño

y al finalizar se aplicará una rúbrica con criterios, los que enriquecerán el estudio con sus aportaciones, experienciales, legales y vivenciales.

En ese sentido, el objetivo general de la presente investigación es, aplicar estrategias innovadoras para mejorar las habilidades de fluidez de lectura de los estudiantes de segundo a cuarto grado; con el fin de plasmar el desarrollo de esta investigación se plantea el problema encontrado en la Institución Educativa seleccionada. Y la propuesta con la que se pretende contrarrestar la problemática, su correspondiente justificación e importancia. En el presente trabajo investigativo se detalla la metodología empleada, el marco conceptual donde constan las definiciones conceptuales de la investigación; la propuesta pedagógica, producto de la investigación precedente, los resultados, análisis, las conclusiones y las recomendaciones.

Marco conceptual

Fluidez lectora

La fluidez en la lectura se refiere a la capacidad de leer rápido, suave, fácil y con entonación. Para leer con fluidez, el lector debe entender cómo los símbolos de la página (las letras) se relacionan con los sonidos de la lengua, la forma en la que estos sonidos se mezclan para formar las palabras, el significado de las palabras y lo que las palabras significan dentro de una oración (Bainbridge, 2019, pág. 54). De acuerdo con lo dicho se puede manifestar que al igual que el autor, en esta investigación se desea aplicar esta habilidad en los niños de 6 a 7 años, para que los niños lean de manera fluida y su lectura sea expresiva y con significado mediante la aplicación de estrategias adecuadas para el caso.

Modelo de lectura de Cassany

El enfoque o modelo de Cassany comienza dando una elevada relevancia a la fluidez de la lectura debido a la importancia que tiene ésta en la realidad de los individuos, en particular en los niños, tomando como punto álgido la realidad académica en el proceso de aprendizaje en la escuela. El autor antes mencionado en su libro Enseñanza de la Lengua señala que “la lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores” (Cassany, 2012, pág. 24).

También establece que el individuo que aprende a leer de manera eficiente desarrolla mayores habilidades para absorber conocimiento. Y que, la lectura se establece como un aprendizaje transcendental para el proceso escolar y para el desarrollo del intelecto del individuo, además entiende que la capacidad de comprensión lectora está desarrollada por otros procesos denominados microhabilidades (Cassany, 2012, pág. 13).

También el autor manifiesta que estas microhabilidades deben de ser trabajadas en particular en el proceso de aprendizaje escolar y su planteamiento se basa en trabajar estas microhabilidades por separado para conseguir adquirir una buena comprensión lectora; las identifica como “percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura, forma, leer entre líneas y autoevaluación; de acuerdo a su planteamiento, si se las desarrolla se logrará obtener una mayor habilidad a la hora de comprender lo relacionado con el entorno en relación a la lectura “ (Cassany, 2012, pág. 17).

Cassany nos manifiesta que una vez obtenidas estas capacidades y habilidades, se habrá afianzado el proceso de fluidez de lectura y se habrá pasado de ser un lector

principiante a un lector experto con la capacidad de comprender integralmente lo leído y el lector estará en capacidad de comprender cualquier tipo de texto. En relación a lo inferido, el autor nos define una separación entre las capacidades y habilidades de un lector experto comparándolo con un lector inicial.

Tabla 1 - Distinción de habilidades

Lector experto	Lector principiante
Resume el texto de forma jerarquizada (destacan las ideas más importantes y distinguen las relaciones existentes entre las informaciones del texto).	Acumulan la información en forma de lista.
Sintetizan la información y comprenden de forma precisa el contenido del texto.	Leen la información si comprenden correctamente el contenido suprimiendo aquella información que no entienden.
Seleccionan la información según su importancia en el texto y entienden cómo ha sido valorada por el emisor.	Seleccionan las palabras en función de la situación en el texto y no por la importancia en el mismo. Normalmente se centran en las frases iniciales de cada párrafo.

Fuente: Libro Enseñanza de la Lengua (Cassany, 2012).
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

Elementos del proceso de lectura de Cassany

Cassany expone en su trabajo sobre la fluidez de la lectura cuáles son los elementos en el desarrollo del proceso y los define como:

- El lector: es el elemento del proceso que realiza el proceso de comprensión del texto. Es aquel elemento que genera el proceso de comprensión utilizando distintas capacidades, habilidades, conocimientos y experiencias necesarias al desarrollar el proceso de lectura. La meta en este proceso de comprensión lectora es la adquisición de la habilidad de

desarrollarse como un lector independiente y con la capacidad de comprensión de cualquier texto (Cassany, 2012, pág. 31).

- El texto: es aquel elemento que va a ser entendido por el lector y podemos encontrarlos en diferentes medios escritos, electrónicos (Cassany, 2012, pág. 33).
- La actividad: todo proceso de lectura tiene un objetivo y es en ese objetivo donde se ve reflejado la comprensión del texto a través de la habilidad de lectura. (Cassany, 2012, pág. 28).

Componentes de la fluidez lectora

Precisión.

Según Fumagalli, Barreyro & Jaichenco (2017) en su trabajo Niveles de fluidez lectora y comprensión de textos señala que “la precisión es la habilidad para decodificar o reconocer palabras correctamente. Cuando hay precisión en la decodificación el alumno lee sin silabear, no comete sustituciones, inversiones u omisiones” (Fumagalli, Barreyro, & Jaichenco, 2017, pág. 51).

Automaticidad.

Fumagalli, Barreyro & Jaichenco (2017) señalan que “la automaticidad es tan importante como la precisión, no basta con leer correctamente si para ello usamos muchos recursos cognitivos. Cuando hablamos de automaticidad en el reconocimiento de palabras hacemos referencia a una identificación rápida, fluida y sin esfuerzo de las palabras, dentro o fuera de un contexto” (Fumagalli, Barreyro, & Jaichenco, 2017, pág. 62).

Prosodia .

De acuerdo con Calero (2014) la prosodia hace referencia a los "aspectos rítmicos y tonales del lenguaje hablado", es decir, la música del lenguaje. Se trata de ir más allá de la

decodificación automática del texto para dotarlo de la expresividad característica del habla (Calero , 2014, pág. 37).

Importancia de la Lectura para el mejoramiento de la fluidez

Según la publicación de los autores Méndez Sáenz & Mogollón (2014) explica a detalle las razones por las cuales es imprescindible leer:

1. La lectura afecta no sólo nuestra dimensión cognitiva sino también nuestra emocionalidad. La lectura no es mero conocimiento, es también realidad, sensibilidad, pasión
2. La lectura no moraliza sino presenta, sin un afán doctrinal, ciertas acciones o determinados discursos. Lejos de ser uno de sus objetivos, la lectura no pretende adoctrinar a las personas, de homogenizar sus mentes, simplemente brinda ideas, formas de ver y pensar. Cada quién hace lo que desea luego de leer, o se adhiere a la forma de pensar que se le presenta, se pone en contra, o simplemente se mantiene neutro, no toma ninguna posición, sólo conoce.
3. La lectura es una mediación fundamental para el conocimiento. Así como la voz es el puente directo entre la palabra y el mundo, la lectura, es el puente entre el conocimiento y la comunidad
4. La lectura, a través de sus amplios escenarios imaginarios, desborda las fronteras de nuestro mundo familiar. La lectura enseña que hay siempre algo más allá, nos muestra que hay infinitud de mundos posibles, lo que impulsa nuestras limitaciones y expande nuestros deseos más insospechados.

5. La lectura lleva a un campo de inacabamiento constante. La lectura es el reino del continuará, del suspenso, del cuestionamiento. Lo que se muestra no es lo único que hay, detrás de cada cosa hay un universo más de componentes.

Por ello se recomienda a los docentes que impulsen, incentiven y promuevan nuevas actividades que hagan comprensibles las ideas y que los alumnos puedan entender de manera rápida dentro de las aulas de clase para que así adquieran la habilidad de entender, redactar, dar coherencia a los textos, logrando practicar su comprensión lectora. Existen varias estrategias erróneas que se han puesto en práctica en las aulas de clase, y es el hacer preguntas literales de un tema, creyendo que esto les permitiría a los alumnos asimilar la lectura, cuando esto es evidentemente todo lo contrario (Méndez Sáenz & Mogollón, 2014, págs. 34-38).

Evaluación de la fluidez lectora

En la Educación Primaria, la evaluación debería necesariamente apoyar la adquisición y enriquecimiento del aprendizaje, en lugar de simplemente medirlo como se lo hace de manera tradicional. Este principio de la evaluación a suele olvidarse con frecuencia o darlo por omiso, sobre todo si se trata de estimar el logro del estudiante en niveles de lectura (Calero , 2014, pág. 44) .

Estimulación de la fluidez en la lectura

Lectura entre 2 compañeros.

Para ayudar al niño a desarrollar la fluidez es necesario sentarse junto a él, esto se supone ayudara al enriquecimiento del conocimiento brindando la confianza necesaria para no cohibirse en simples textos, leer todos los días lo que comúnmente se llama lectura de a dos o con un compañero, usted lea primero, ya que su lectura ofrece un modelo de cómo debe ser una lectura buena y fluida. Luego, pídale al niño que lea la misma página que usted acaba

de leer. Se dará cuenta de que su hijo empieza a leer cada vez mejor. Es necesario repetir este método con varias páginas, cada día (Serpa, 2018, pág. 26).

Relectura.

Otra de las técnicas que ayudan a mejorar la fluidez es recopilar y apilar un buen número de libros que el niño pueda leer con rapidez y facilidad, no importa si esos libros ya fueron leídos, lo importante es alentar al niño para que vuelva a leer sus libros preferidos una y otra vez. Así, con cada relectura, el niño leerá con mayor facilidad, velocidad, entendimiento y expresión (Serpa, 2018, pág. 28).

Grabación

Una manera muy común y en ciertos momentos divertida es practicar la lectura mediante audiolibros, eso ayuda a aumentar la fluidez y a generar confianza. Se puede hacerse mediante un grabador o con la función o aplicación de grabación de audio de un teléfono. Desde luego estas actividades son sencillas y se necesitan muy pocos materiales para poder ponerse en práctica (Serpa, 2018, pág. 29).

Teorías a utilizar en la innovación

Método práctico para la formación lectora.

Según Lev Vygotsky en su libro *Pensamiento y Lenguaje* señala que “El método práctico para la formación lectora se basa en el análisis fonético y verbal de la estructura de la palabra, y su proceso de enseñanza resulta sencillo para las maestras de preescolar, profesores de primaria, pedagogos, psicólogos y terapeutas” (Vigotsky, 1997, pág. 32).

La teoría de la actividad relacionada con el método práctico para la formación lectora

La teoría de la actividad es conocida porque corresponde al estudio de varios aspectos de la psicología general y en específico desarrolla el estudio psicopedagógico de la enseñanza como materia de estudio, establece los aspectos teóricos y metodológicos de la psicología que, en su planteamiento y desarrollo, se desprenden de la aproximación histórico-cultural

planteada por Vygotsky. En este sentido, genera un planteamiento teórico y metodológico para la implementación de los procesos educativos, específicamente del proceso de enseñanza-aprendizaje (Vigotsky, 1997, pág. 35).

Descripción de la Innovación

Este trabajo de investigación como propuesta de innovación tiene relación con la motivación personal y profesional de maestra que me han llevado a desarrollarla y con la ubicación de las necesidades que me son tangibles. En el Cantón la Troncal, de la provincia del Cañar, existen niños y niñas que en sus primeros años de estudio no fueron motivados para desarrollar sus nociones básicas lo que dificulta la fluidez en su proceso de lectura; y considero un espacio significativo para aplicar innovación educativa.

Innovación educativa

Al hablar de innovación educativa podemos mencionar que toda innovación genera un cambio, un proceso de cambio que plantea factores positivos de mejora. Se plantea como un cambio o una modificación en un proceso u organización que plantea la creación o la puesta en marcha de un proceso novedoso. Jaume Carbonell en su libro *Una Educación para mañana* la define como “un conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes” (Carbonell, 2012, pág. 18). Juan Escudero en su trabajo *Sistema Educativo y Democracia* señala que: “Innovación educativa significa una batalla a la realidad tal cual es, a lo mecánico, rutinario y usual, a la fuerza de los hechos y al peso de la inercia” (Escudero, 2010, pág. 37).

Descripción del problema

Según las estadísticas de la evaluación SER ESTUDIANTE en nuestro país, se observa un bajo porcentaje en la comprensión lectora, notándose que las principales carencias y dificultades que se detectan en los niveles medio y superior pueden ser atribuibles al

aprendizaje inicial de la lectura preparatoria y elemental. El eslogan que “primero se aprende a leer y luego se lee para aprender”, ha trascendido como forma de apropiación del conocimiento. Este criterio que tiene sus bases en las primeras etapas del aprendizaje, debe ser desaprendido como prevención del mismo, para que a futuro no intervenga en la cognición de los estudiantes (Escudero, 2010, pág. 39).

En base a mi experiencia de maestra en el Cantón la Troncal, de la provincia del Cañar, se nota claramente como niños y niñas en sus primeros años de estudio no han sido motivados para desarrollar sus nociones básicas lo que dificulta la fluidez en su proceso de lectura. Esta es una habilidad que va vinculada directamente con el proceso de aprendizaje, frente a esta dificultad el docente debería responder estratégicamente, pero la metodología tradicional de algunos de ellos hace que el aprendiz pierda el interés de leer y escribir debido a la falta de comprensión lo que se puede observar al momento de evaluar a los estudiantes (Muñoz, 2012, pág. 43).

Contexto educativo

El contexto donde se aplicará el proyecto, está ubicado en el Cantón La Troncal, de la Provincia del Cañar, Zona 6, distrito 03D03; la Institución cuenta con 950 estudiantes con oferta educativa nivel Inicial, preparatorio y sub niveles elemental, media, básica superior y bachillerato. Laboran treinta y cinco docentes, tres directivos, dos administrativos y un representante del Departamento de Consejería Estudiantil DECE, en la jornada matutina y sostenimiento particular mixto con ubicación geográfica urbana, la población estudiantil es de condición económica media alta, proveniente de padres profesionales en su mayoría, de hogares funcionales, disfuncionales y monoparentales, lo que es parte de la problemática planteada, algunos profesan la religión católica y vienen de sectores urbanos y rurales. Hay equidad de género y respeto a los valores individuales.

Los diagnósticos de inicio del año, en los últimos periodos lectivos, de los estudiantes del subnivel elemental han demostrado escaso progreso de la lectura en cuarto grado de básica. Una de las causas sería que los docentes no aplican estrategias metodológicas adecuadas para fomentar el proceso de lectura afectando la fluidez de la misma. Esto ocasiona que los niños no logren fluidez en la lectura y escritura en los grados superiores. Puesto que aún hay docentes que emplean métodos tradicionales, lo que causa desmotivación en el aprendizaje (Muñoz, 2012, pág. 29).

Desde esta perspectiva se pretende lograr un aprendizaje significativo mediante la utilización de estrategias metodológicas innovadoras ejecutadas por el docente del subnivel elemental para alcanzar los objetivos planteados.

Descripción de Innovación

Este trabajo investigativo parte del análisis de la problemática planteada con miras a mejorar habilidades lectoras utilizando estrategias como; la aplicación del Método Práctico para la formación lectora, basado en el análisis fonético.-Fonemático del idioma y en la construcción del esquema materializado de la palabra (Vigotsky, 1997, pág. 39).

Metodología de la Innovación

Para la aplicación de actividades de enseñanza (estrategias) en la práctica pedagógica se requiere el uso de métodos de enseñanza basados en la Teoría de la Actividad, que puede no solo ayudar a comprender la esencia psicológica de la naturaleza histórico-cultural de psique humana, sino a solucionar muchos problemas prácticos de la educación en todos los niveles, elemental, media, básica superior y bachillerato, tanto en la formación regular como en los casos que requiera una atención específica y que requiera procesos innovadores.

En las horas de clase en el área de Lengua y Literatura con los estudiantes del 2do. grado de básica elemental, se implementará las actividades innovadoras como: lectura de imágenes, juegos de palabras, dictado, vocalización, conceptualizaciones mediante organizadores gráficos acordes a la edad con el uso de la tecnología, proyectando imágenes, videos, música, juegos y materiales del medio. Las mismas que serán previamente organizadas y planificadas. Durante el periodo de agosto a octubre.

Objetivo de la innovación

Los aprendices serán capaces de aplicar los conocimientos fonológicos de la lengua castellana, mediante los procesos de comprensión y revisión de textos para lograr desarrollar el proceso de fluidez lectora.

Planificación de la Innovación

Tabla 2 - Planificación

Título: Fluidez de la Lectura en los niños de 6 a 7 años	
ETAPA I – RESULTADOS DESEADOS	
COMPRENSIÓN DURADERA	
Una correcta fluidez en el proceso de lectura.	
Lectura rápida y lectura atenta en el proceso de lectura	
Preguntas Esenciales	Conocimientos y Destrezas
1.- ¿Por qué es importante la fluidez en el proceso de lectura?	1. Los aprendices serán capaces de desarrollar una lectura rápida y atenta.
2.- ¿Qué relación tiene el aprendizaje con la fluidez en el proceso de lectura?	2. Serán capaces de tener un tono de voz adecuado, respetando los signos de puntuación para adquirir fluidez en el proceso de lectura.

3.- ¿En qué te ayudará la fluidez en el proceso de lectura?	3. Serán capaces de leer rápida y atentamente
4.- ¿En qué ayudará al proceso de lecto-escritura?	dificultan la fluidez lectora.

ETAPA II – EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

Desempeño de tareas:

Medir el nivel de fluidez de la lectura en los aprendices mediante una rúbrica.

Realizar encuesta a los padres de familia para evidenciar la dificultad de fluidez en la lectura en los niños, en particular la lectura rápida y atenta

Aplicar encuesta a los docentes para identificar cuáles son las falencias que generan dificultad de fluidez en la lectura en los niños

Juegos para motivar a los niños en la lectura rápida y atenta

Trabajos grupales motivando la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura.

Lectura rápida (*skimming*) y lectura atenta (*sanning*):

Generación de prácticas mediante videos, juegos de roles, etc.

Otras pruebas:

Tareas individuales en clase y extra clase

Lecturas rápidas y atentas en voz alta de cuentos cortos.

ETAPA III – PLAN DE APRENDIZAJE

Semana 1 (23 al 27 de septiembre)

Aplicar la rúbrica para medir lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura.

Para esta evaluación se proyectará una lista de 20 palabras, que inicia con palabras monosílabas y terminan en polisílabas.

Semana 2 (30 de septiembre al 4 de octubre)

Tabulación y conclusión de resultados, de la primera rúbrica.

Encuesta a los padres de familia, para tener una idea sobre la importancia de la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura en cada uno de los hogares.

Encuesta a los docentes del nivel elemental sobre la importancia de la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura.

Análisis del resultado de las encuestas y en base a estos resultados aplicar la innovación.

Socialización con los estudiantes sobre el trabajo que se va a implementar en el aula.

Semana 3 07 al 11 de octubre)

Juego didáctico, bingo de palabras, para desarrollar esta actividad, se entregará a cada niño una tabla con 20 palabras el que primero completa la tabla las leerá en voz alta las 20 palabras.

Semana 4 (14 al 18 de octubre)

Leer con fluidez una lista de palabras en el menor tiempo posible, motivando la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura, empezando con 20 palabras por minuto.

Semana 5 (21 al 25 de octubre)

Realizar lectura de trabalenguas en el menor tiempo posible, se proyectará diferentes trabalenguas y cada niño leerá de corrido, aplicando melodía y tono de voz motivando la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura

Semana 6 (28 al 31 de octubre)

Análisis de los datos obtenidos durante las evaluaciones, retroalimentación.

Materiales

Computadora, proyector, audio, imágenes, materiales del medio, hojas, lápices, pinturas, cuaderno del estudiante, texto guía, texto del estudiante.

Conocimientos Previos
CONOCIMIENTOS PREVIOS
Capacidad de decodificar vocales y consonantes en palabras y frases
CONOCIMIENTOS NUEVOS
Trabajo en equipo para el desarrollo de la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura
Leer con fluidez

Pregunta de investigación

¿De qué forma los aprendizajes mediante juegos ayudan al mejoramiento de la fluidez lectora en alumnos de básica elemental que tienen 6 años de una escuela particular mixta en el cantón La Troncal del período 2019?

Diseño y metodología de la investigación

Tipo de Investigación

Este tipo de investigación es de acción-reflexión y plantea mostrar los resultados obtenidos al determinar la fluidez de la lectura, como estrategia innovadora en la educación inicial de niños y niñas. Las habilidades inspiradas en los principios de investigación-acción en la práctica pedagógica son de un enfoque mixto, debido a que se aplican instrumentos de recolección de datos, tanto cualitativos como cuantitativos con los estudiantes. En un trabajo investigativo se resalta que la naturaleza de la investigación cualitativa es exacta, y no profunda, ya que la misma es de carácter inductiva; el objetivo de esta es la descripción de una parte de la realidad (Sampieri, 2014).

En un trabajo de metodología investigativa realizado en España, Sampieri (2014) menciona lo siguiente:

“La Metodología Cuantitativa es aquella que permite examinar los datos de manera numérica, especialmente en el campo de la Estadística. Para que exista Metodología Cuantitativa se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista una relación cuya naturaleza sea lineal, que haya claridad entre los elementos del problema de investigación que conforman el problema, que sea posible definirlo, limitarlos y saber exactamente donde se inicia el problema, en cual dirección va y qué tipo de incidencia existe entre sus elementos”. (pág. 43)

Población

El grupo de aprendices donde se aplicará la innovación está ubicado en el Cantón La Troncal, de la Provincia del Cañar, Zona 6, distrito 03D03; la Institución cuenta con 950 estudiantes con oferta educativa nivel Inicial, preparatoria y sub niveles elemental, media, básica superior y bachillerato, específicamente se trabajará con un grupo de treinta y cinco estudiantes que están en una edad entre seis y siete años, divididos en 17 mujeres y 15 hombres en la jornada matutina y sostenimiento particular mixto.

Las personas que beneficiarán en este estudio serán los docentes, los estudiantes, padres de familia y la Unidad educativa.

Grupo de estudio (muestra)

Como se trata de una investigación acción reflexión, la innovación se aplicará dentro del salón de clases de la institución donde actualmente me encuentro laborando, que es el segundo grado de básica niños que tienen una edad entre seis y siete años, 17 mujeres y 15

varones, para esta innovación se utilizará dos horas clases del área de Lengua y Literatura una vez por semana.

Diseño de la investigación

Paso 1.- Análisis contextual, en esta semana se aplicará la rúbrica para medir el nivel de conocimiento de los niños, esta rúbrica consta de tres criterios de evaluación como son: Dominio, Dominio Promedio, Nada de Dominio. Obtener los resultados de la rúbrica aplicada, en relación la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura, socialización con los estudiantes sobre el trabajo que se va a implementar en el aula.

Paso 2 – Implementación de la innovación pedagógica, en esta semana se aplicará la innovación pedagógica, realizando el juego de palabras con las prendas de vestir. Incrementando nuevas palabras en su vocabulario, y al finalizar las actividades se realizará una autoevaluación para evidenciar los cambios que se dan con la nueva mitología en la enseñanza de la lectura.

Paso 3 - Reflexión sobre la implementación. Este paso se empleará un registro de los resultados obtenidos sobre la fluidez de la lectura, desde la primera evaluación, para evidenciar que resultado está dando el trabajo de innovación en el aula, reflexionar si se logró desarrollar las destrezas de la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura, inclusive el docente podrá evidenciar cuales fueron sus fortalezas y debilidades durante este proceso.

Paso 4 - Revisión y Rediseño de la Innovación Pedagógica, para la siguiente fase de implementación se re planificará la innovación pedagógica ya que este proceso no termina al momento de la sustentación, debemos culminar el trabajo evaluando el resultado del objetivo planteado en la innovación.

Variables o categorías de análisis

Mediante las listas de cotejo y rúbricas nos permitirá realizar una evaluación cuantitativa y cualitativa, es así que también se elaborará una ficha por estudiante para medir el avance y el desempeño de cada uno durante la aplicación de la innovación, es así que la investigación al tener un enfoque cuantitativo y cualitativo debe de desarrollarse por categorías.

Categoría	Definición Conceptual	Definición Operacional	Indicadores
Fluidez Lectora	La fluidez en la lectura se refiere a la capacidad de leer rápido, suave, fácil y con entonación. Para leer con fluidez, el lector debe entender cómo los símbolos de la página (las letras) se relacionan con los sonidos de la lengua, la forma en la que estos sonidos se mezclan para formar las palabras, el significado de las palabras y lo que las palabras significan dentro de una oración.	¿Qué tan bien lee ? Aplicando una rúbrica de evaluación en la primera semana a partir del 23 de septiembre.	Observación: Rúbrica para evaluar fluidez lectora en niños de 6 a 7 años. La rúbrica consta de 3 criterios que son: dominio, dominio promedio, no dominio.
Componentes de la fluidez lectora .	Precisión La precisión es la habilidad para decodificar o reconocer palabras correctamente. Cuando hay precisión en la decodificación el alumno lee sin silabear, no comete sustituciones, inversiones u omisiones.	Lectura de lista de palabras en el menor tiempo posible.	Rúbrica con escala de valoración sobre 10 .
Evaluación de la fluidez lectora	Evaluación de la fluidez lectora En la Educación Primaria, la evaluación debería necesariamente apoyar la adquisición y enriquecimiento del aprendizaje, en lugar de simplemente medirlo como se lo hace de manera tradicional. Este principio de la evaluación a suele olvidarse con frecuencia o darlo por omiso, sobre todo si se trata de estimar el logro del estudiante en niveles de lectura.	Organizar un juego llamado el baúl de las palabras y mediante grupos cada niño busca palabras de prendas de vestir y coloca en la silueta del niño en la pizarra.	Observación acompañada con una rúbrica que consta de criterios como son . Se organiza en el grupo. Colabora con los compañeros. Identifica las palabras. Ubica las palabras en el lugar adecuado.

Figura 1 - Categorías

Fuente: Elaboración propia

Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

Variable	Concepto	Dimensión	Indicadores	Instrumentos
Dependiente La lectura	Se define lectura a la actividad que consiste en interpretar y descifrar, utilizando la visión, la interpretación fónica de una serie de signos escritos (Miklebust, 1965).	Aspectos de la lectura	Control en las actividades de lectura	Lista de cotejo Encuesta
Independiente La fluidez lectora	La fluidez lectora se refiere a la capacidad de leer rápido, suave, fácil y con entonación (Bainbridge, 2019).	Aspectos de la lectura rápida y atenta	Realizando ejercicios de lectura rápida y atenta	Lista de cotejo Encuesta Rúbrica

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

Instrumentos y/o técnicas de recolección y análisis de datos

Los instrumentos de evaluación que se usarán en este proceso serán, fichas individuales de los estudiantes, lista de cotejo, rúbrica para evaluar lectura, encuestas a padres de familia para analizar dónde está la falencia en relación a la fluidez de la lectura.

Las rúbricas son guías que se utilizan en el proceso de evaluación del desempeño de los estudiantes y que nos ayudan a describir las características de una tarea, trabajo o niveles educativos, con la finalidad de valorar un proceso; en el caso de este trabajo corresponde a la valoración de las destrezas de la lectura rápida y atenta como micro habilidad en la fluidez de la lectura (Sampieri, 2014).

Consideraciones éticas

Para esta innovación se consideró no usar nombres de la Institución, estudiantes y docentes. Para identificar a los actores se usó términos como: docente 1, estudiante 1, y para identificar la Institución solo se indicará el lugar de donde está ubicada.

Como evidencia se adjuntó en anexos el consentimiento firmado por la Rectora, y así aplicar la investigación en la Institución antes mencionada.

Resultados y análisis de datos

Para concretar el trabajo investigativo se consideró hacer uso de un enfoque cuantitativo, pero no ignorando la utilidad del aspecto cualitativo, debido que en el subnivel donde se efectuó la investigación fue el elemental se considera en demasía el desarrollo de cualidades.

En cuanto a la metodología se usó el deductivo, inductivo y el estudio de caso. Para aplicar el estudio se empleó: encuestas, rubricas, bitácora, todo esto se lo realizó en un periodo de cuatro semanas

La muestra de la investigación, estuvo conformada por un grupo de 33 estudiantes con una edad entre seis y siete años, de los cuales 16 estudiantes fueron de género masculino y 17 estudiantes del género femenino, a continuación se presentará el análisis de los datos que responden a la pregunta de la investigación.

¿De qué forma los aprendizajes mediante juegos ayudan al mejoramiento de la fluidez lectora en alumnos de básica elemental que tienen seis años de una escuela particular mixta en el cantón La Troncal del período 2019?

El pre-test que se utilizó fue para medir el nivel de fluidez lectora, el mismo que consta de tres criterios donde se evalúa tono de voz, tiempo y dicción, estos tres criterios que se aplicó en la rúbrica fueron las variables durante el proceso de la innovación, debido a que cada estudiante obtuvo un promedio diferente, el tiempo que se empleó este test, fue aproximadamente de 90 minutos por semana.

Resultados de investigación

Encuestas

Tabla 3 -Pregunta 1

INDICADORES	PARAMETROS	CANTIDAD	PORCENTAJE
1. ¿Considera usted que su representado	SIEMPRE	5	15%
	A VECES	14	42%
	NUNCA	11	33%

tiene un adecuado tono de voz cuando realiza el proceso de lectura?	NO SE LE REALIZÓ ENCUESTA	3	9%
TOTAL		33	100%

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

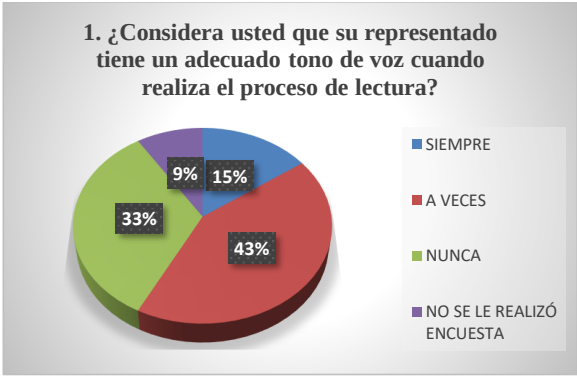


Figura 2 - Pregunta 1

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

De las personas encuestadas; en un 75 % consideran que en pocos casos o en ninguno de los casos su representado tiene un adecuado tono de voz. Porcentaje significativo a tomar en cuenta para la ejecución de las rúbricas.

Tabla 4 - Pregunta 2

INDICADORES	PARAMETROS	CANTIDAD	PORCENTAJE
2. ¿Considera usted que su representado	SIEMPRE	3	9%
	A VECES	15	45%
	NUNCA	12	36%

tiene una correcta entonación cuando realiza el proceso de lectura?	NO SE LE REALIZÓ ENCUESTA	3	9%
TOTAL		33	100%

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

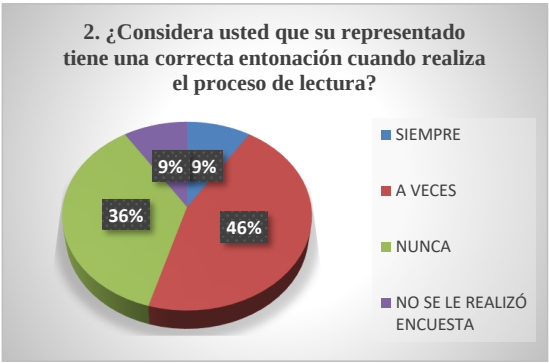


Figura 3 - Pregunta 2

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

De las personas encuestadas; en un 81 % consideran que en pocos casos o en ninguno de los casos su representado tiene una correcta entonación. Porcentaje significativo a tomar en cuenta para la ejecución de las rúbricas.

Tabla 5 - Pregunta 3

INDICADORES	PARAMETROS	CANTIDAD	PORCENTAJE
3. ¿Considera usted que su representado lee	SIEMPRE	2	6%
	A VECES	15	45%
	NUNCA	13	39%

a una velocidad adecuada cuando realiza el proceso de lectura?	NO SE LE REALIZÓ ENCUESTA	3	9%
TOTAL		33	100%

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

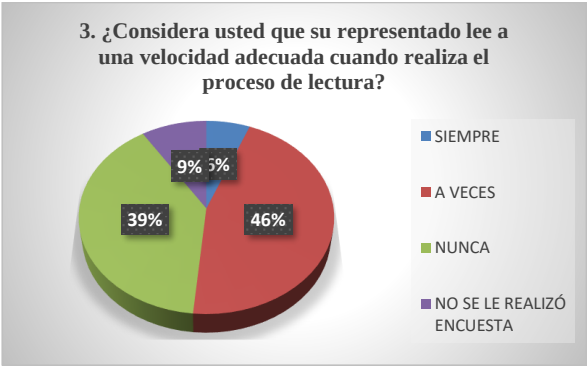


Figura 4 - Pregunta 3

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

De las personas encuestadas; en un 84 % consideran que en pocos casos o en ninguno de los casos su representado realiza la lectura a una velocidad adecuada. Porcentaje significativo a tomar en cuenta para la ejecución de las rúbricas.

Tabla 6 - Pregunta 4

INDICADORES	PARAMETROS	CANTIDAD	PORCENTAJE
4. ¿Considera usted que su representado lee	SIEMPRE	2	6%
	A VECES	9	27%
	NUNCA	19	58%

con un ritmo adecuado cuando realiza el proceso de lectura?	NO SE LE REALIZÓ ENCUESTA	3	9%
TOTAL		33	100%

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

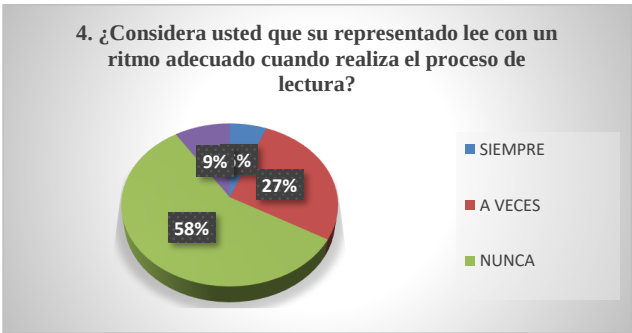


Figura 5 - Pregunta 4

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

De las personas encuestadas; en un 85 % consideran que en pocos casos o en ninguno de los casos su representado realiza el proceso de lectura a un ritmo adecuado. Porcentaje significativo a tomar en cuenta para la ejecución de las rúbricas.

Tabla 7 - Pregunta 5

INDICADORES	PARAMETROS	CANTIDAD	PORCENTAJE
5. ¿Considera usted que su representado	SIEMPRE	2	6%
	A VECES	14	42%
	NUNCA	14	42%

tiene una correcta dicción cuando realiza el proceso de lectura?	NO SE LE REALIZÓ ENCUESTA	3	9%
TOTAL		33	100%

Fuente: Elaboración propia

Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

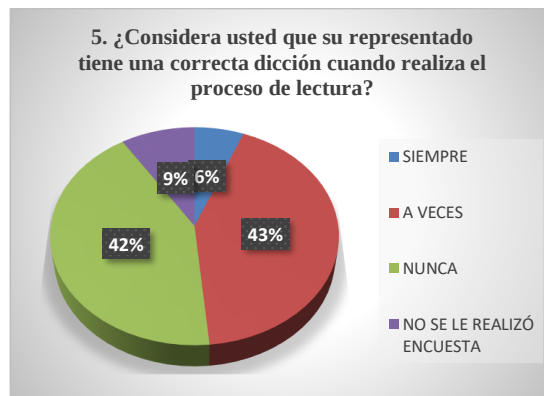


Figura 6 - Pregunta 5

Fuente: Elaboración propia

Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

De las personas encuestadas; en un 84 % consideran que en pocos casos o en ninguno de los casos su representado tiene correcta dicción. Porcentaje significativo a tomar en cuenta para la ejecución de las rúbricas.

Análisis de los datos

Pre-tets

En pre-tets se consideró tres criterios importantes dentro de la lectura fluida, estos criterios a considerar fueron tono de voz, velocidad, dicción, cada criterio con un puntaje de tres si domina, dos si el dominio es promedio, uno nada de dominio, se aplicó en la segunda

semana de la innovación a un grupo de 33 estudiantes los mismos que están en una edad de seis a siete años.

Para la aplicación de pre-tets se socializó con los niños, motivando que se va a realizar un juego de competencia lectora, para que esta manera no intimidar a los estudiantes al usar la palabra evaluación, la prueba consistió en proyectar 20 palabras y cada niño pasaba al frente y las leía lo más rápido posible, considerando un tiempo estimado de dos minutos, usando para controlar el tiempo un cronómetro, entre ellos nueve niños están en la escala de tres es decir que si dominan la fluidez lectora, del resto están en un puntaje de dos que es un promedio medio, dos estudiantes están con promedio de uno o sea nada de dominio, es necesario recalcar que esta innovación se aplicó en el área de Lengua y Literatura, por ende este grupo tenía bases de sobre la lectura, con la innovación se propuso que los niños de esta edad tengan una lectura fluida, motivados por los juegos dentro del aula.

En este apartado dos estudiantes manifestaron que les pareció aburrida la actividad porque era de leer muy rápido y que estaba aburrido, otros niños no pronunciaban de manera correcta las palabras, confundían los fonemas, motivo por el cuál no les permitía avanzar con el ejercicio, el resultado de lo que se manifiesta está reflejado en la tabla de valores.

RUBRICA PARA EVALUAR LECTURA FLUIDA					
NIVEL: Elemental	GRADO/CURSO: 2do	PARALELO: "B"	ÁREA: Lengua y Literatura	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	
DOCENTE: Tlga. Martha Calle Loyola	UNIDAD CURRICULAR: 4 era		FECHA DE INICIO: 23-09-2019	FECHA DE TÉRMINO: 27/03/2019	
ACTIVIDAD: LOS NIÑOS LEERAN 20 PALABRA S EN 2 MINUTOS		TÉCNICA: Observación		INSTRUMENTO: Lista de cotejo	
TEMA: Fluidez lectora					
DOMINIO = 3					
DOMINIO PROMEDIO = 2					
NADA DE DOMINIO = 1					
LISTA DE ESTUDIANTES	Tono de voz	Velocidad	Dicción.	SUMA	PROM.
EMVV1	DP 2	DP 2	D 3	7	2.33
EHBB2	DP 2	DP 2	D 3	7	2.33
EMPJ3	DP 2	DP 2	D 3	7	2.33
EHGC4	D 3	DP 2	D 3	8	2.67
EMYB5	DP 2	D 3	D 3	8	2.67
EMAS6	DP 2	DP 2	DP 2	6	2.00
EHCS7	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EHJA8	DP 2	DP 2	DP 2	6	2.00
EHAS9	DP 2	ND 1	D 2	5	1.67
EHJS10	DP 2	DP 2	DP 2	6	2.00
EMNC11	DP 2	ND 1	DP 2	5	1.67
EMNB12	D 3	ND 1	D 3	7	2.33
EHJA13	DP 2	ND 1	DP 2	5	1.67
EMSP14	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EHJP15	ND 2	ND 2	ND 2	6	2.00
EMCA16	ND 1	ND 1	ND 1	3	1.00
EMJHA17	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EHRL18	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EMRP19	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EHMA20	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EMJAN21	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EHDM22	DP 2	DP 2	DP 2	6	2.00
EHJAV23	D 3	D 3	DP 2	8	2.67
EMFV24	DP 2	DP 2	DP 2	6	2.00
EMRV25	DP 2	DP 2	DP 2	6	2.00
EHMF27	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EHFR28	ND 1	ND 1	ND 1	3	1.00
EMMSH29	D 3	DP 2	D 3	8	2.67
EMTS30	DP 2	D 3	D 3	8	2.67
EHPO31	D 3	DP 2	D 3	8	2.67
EMMZ32	D 3	D 3	D 3	9	3.00
EHJM33	DP 2	DP 2	DP 2	6	2.00
			PROMEDIO TOTAL:		2.35

En la presente tabla se visualiza que el promedio en cuanto a la fluidez lectora es de: dos punto treinta y cinco, este puntaje alcanzado se lo obtuvo mediante una rúbrica con criterio tales como: tono de voz, velocidad y dicción.

POST-TETS

El POST-TETS fue considerado la última semana de la innovación, en esta tabla se aplicó los mismos criterios de la tabla número 1, lo que se cambió fue el contenido, es debido a este cambio donde se nota un descuadre en el promedio final del grupo de niños, se tomó el mismo tiempo dos minutos, pero ya no se proyectó las 20 palabras, se proyectó un trabalenguas de 20 palabras, es decir para ellos era más dificultoso hacer una lectura fluida en un texto literario, incluso en la tabla se evidencia que aumentó el número de niños con dificultad para leer fluido, de igual manera en la dicción tuvieron problemas dos estudiantes que leyeron *dinosaudio* por dinosaurio, *jidafa* por jirafa, otro estudiante presentó dificultad al momento de levantar el tono de voz, uno de los motivos por los cuales no se pudo escuchar lo que leía, una niña simplemente leyó dos palabras y dijo no puedo leer, al final de la tabla se presenta el promedio general y por ende es menor al promedio inicial de la innovación.

RUBRICA PARA EVALUAR LECTURA FLUIDA					
NIVEL: Elemental	GRADO/CURSO: 2do	PARALELO: "B"	ÁREA: Lengua y Literatura	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	
DOCENTE: Tlga. Martha Calle Loyola	UNIDAD CURRICULAR: 4 era		FECHA DE INICIO: 23-09-2019	FECHA DE TÉRMINO: 27/03/2019	
ACTIVIDAD: LOS NIÑOS LEERAN 20 PALABRA S EN 2 MINUTOS		TÉCNICA: Observación		INSTRUMENTO: Lista de cotejo	
TEMA: Fluidez lectora					
DOMINIO = 3					
DOMINIO PROMEDIO = 2					
NADA DE DOMINIO = 1					
LISTA DE ESTUDIANTES	Tono de voz	Velocidad	Dicción.	SUMA	PROM.
EMVV1	2	3	2	7	2.33
EHBB2	1	2	2	5	1.67
EMPJ3	1	3	3	7	2.33
EHGC4	3	3	3	9	3.00
EMYB5	1	2	3	6	2.00
EMAS6	1	2	2	5	1.67
EHCS7	3	3	3	9	3.00
EHJA8	2	1	3	6	2.00
EHAS9	2	3	2	7	2.33
EHJS10	3	3	3	9	3.00
EMNC11	2	2	3	7	2.33
EMNB12	2	1	3	6	2.00
EHJA13	2	2	2	6	2.00
EMSP14	3	3	3	9	3.00
EHJP15	1	1	1	3	1.00
EMCA16	1	1	1	3	1.00
EMJHA17	3	3	3	9	3.00
EHRL18	3	3	3	9	3.00
EMRP19	3	3	3	9	3.00
EHMA20	3	3	3	9	3.00
EMJAN21	1	1	1	3	1.00
EHDM22	3	2	2	7	2.33
EHJAV23	2	2	2	6	2.00
EMFV24	2	3	2	7	2.33
EMRV25	2	2	2	6	2.00
EHMF27	2	3	3	8	2.67
EHFR28	1	1	1	3	1.00
EMMSH29	1	2	3	6	2.00
EMTS30	1	1	2	4	1.33
EHPO31	3	2	2	7	2.33
EMMZ32	2	3	3	8	2.67
EHJM33	3	3	3	9	3.00
			PROMEDIO TOTAL:		2.23

En la presente tabla se visualiza que el promedio luego de la primera fase, en cuanto a la fluidez lectora es de: dos punto veintitrés, este puntaje alcanzado se lo obtuvo mediante una rúbrica con criterio tales como: tono de voz, velocidad y dicción.

PROMEDIOS

En esta tabla se refleja el promedio de cada niño según los tres criterios que se valoró al inicio y al final del muestreo, evidenciando un promedio general de 2,29 con una diferencia de 0,71 para lograr el dominio de la lectura fluida en un grupo de 33 estudiantes.

RUBRICA PARA EVALUAR LECTURA FLUIDA				
NIVEL: Elemental	GRADO/CURSO: 2do	PARALELO: "B"	ÁREA: Lengua y Literatura	ASIGNATURA: Lengua y Literatura
DOCENTE: Tlga. Martha Calle Loyola	UNIDAD CURRICULAR: 4 era	FECHA DE INICIO: 23-09-2019	FECHA DE TÉRMINO: 27/03/2019	
ACTIVIDAD: LOS NIÑOS LEERAN 20 PALABRA S EN 2 MINUTOS		TÉCNICA: Observación		INSTRUMENTO: Lista de cotejo
TEMA: Fluidez lectora				
DOMINIO = 3				
DOMINIO PROMEDIO = 2				
NADA DE DOMINIO = 1				
LISTA DE ESTUDIANTES	PROMEDIO PRE-TETS	PROMEDIO POST-TETS	SUMA	PROM. FINAL
EMVV1	2.33	2.33	4.67	2.33
EHBB2	2.33	1.67	4.00	2.00
EMPJ3	2.33	2.33	4.67	2.33
EHGC4	2.67	3.00	5.67	2.83
EMYB5	2.67	2.00	4.67	2.33
EMAS6	2.00	1.67	3.67	1.83
EHCS7	3.00	3.00	6.00	3.00
EHJA8	2.00	2.00	4.00	2.00
EHAS9	1.67	2.33	4.00	2.00
EHJS10	2.00	3.00	5.00	2.50
EMNC11	1.67	2.33	4.00	2.00
EMNB12	2.33	2.00	4.33	2.17
EHJA13	1.67	2.00	3.67	1.83
EMSP14	3.00	3.00	6.00	3.00
EHJP15	2.00	1.00	3.00	1.50
EMCA16	1.00	1.00	2.00	1.00
EMJHA17	3.00	3.00	6.00	3.00
EHRL18	3.00	3.00	6.00	3.00
EMRP19	3.00	3.00	6.00	3.00
EHMA20	3.00	3.00	6.00	3.00
EMJAN21	3.00	1.00	4.00	2.00
EHDM22	2.00	2.33	4.33	2.17
EHJAV23	2.67	2.00	4.67	2.33
EMFV24	2.00	2.33	4.33	2.17
EMRV25	2.00	2.00	4.00	2.00
EHMF27	3.00	2.67	5.67	2.83
EHFR28	1.00	1.00	2.00	1.00
EMMSH29	2.67	2.00	4.67	2.33
EMTS30	2.67	1.33	4.00	2.00
EHPO31	2.67	2.33	5.00	2.50
EMMZ32	3.00	2.67	5.67	2.83
EHJM33	2.00	3.00	5.00	2.50
			PROMEDIO TOTAL:	2.29

En la presente tabla se visualiza que el promedio final el cuál es la suma de los dos promedios anteriores, en cuanto a la fluidez lectora es de: dos punto veintinueve, este puntaje alcanzado se lo obtuvo mediante una rúbrica con criterio tales como: tono de voz, velocidad y dicción.

Discusión, conclusiones y recomendaciones

Discusión

Hablar de educación e innovación es un tema que ha tomado mayor apogeo y vigor en el siglo XXI, debido a la globalización mercantil e intelectual. El uso del internet es en la actualidad un hecho que lamentablemente ha afectado al proceso de enseñanza aprendizaje, debido a la falta de un uso correcto y educativo.

En Latinoamérica la calidad educativa se ha propuesto conseguirla mediante cambios que buscan una mejora en el dominio de las denominadas destrezas. En Ecuador el nivel escolástico en cuanto a la lectura viene mejorando, no obstante el nivel obtenido no es el que pretende los estándares de calidad.

Para concretar cualquier intención de innovación se debe hacer uso de las herramientas y ventajas del presente siglo. Es por ello que aprender a usar instrumentos que conlleven aumentar la calidad educativa no es una opción, sino una obligación.

Crear un ambiente áulico, lúdico, tecnológico y armónico será entonces el acontecimiento transcendental a llevar a cabo, ya que haciendo uso del principio de aprender con diversión, más el uso propicio de programas y aplicaciones educativas conllevará efectivizar una innovación en la educación.

El estudio tuvo como objetivo general, que los aprendices serán capaces de aplicar los conocimientos fonológicos de la lengua castellana, mediante los procesos de comprensión y revisión de textos para lograr desarrollar el proceso de fluidez lectora. “ La relación entre la lúdica y el aprendizaje es el tema abordado por uno de los estudios de la Fundación FES

(1993), en donde se presenta una mirada a las complejas relaciones que existen entre el juego y la pedagogía” (Duarte, 2003, pág. 7).

Por lo tanto, las rubricas que se utilizaron durante el muestreo y que aplicó con los estudiantes, fueron de gran ayuda para cumplir con el objetivo planteado en la innovación entre ellos la importancia de aplicar los conocimientos fonológicos, este se evidenció en los resultados obtenidos en el post-tets.

Las actividades que desarrollaron durante esta innovación fueron juegos didácticos dentro del salón de clases los mismos que fueron aplicados en las cuatro semanas planificadas con anterioridad, la primera actividad fue, juego de competencia lectora, luego de esta se incrementó en el aula en juego de bingo de palabras esta fue una de las actividades que más llamó la atención a los estudiantes ya que todos estaban atentos para leer la palabra que dictaba la maestra y llenar la tabla , en la tercera semana se empleó el concurso de trabalenguas, la última semana se aplicó el post-tets, en esta evaluación se observó una diferencia menor al promedio inicial debido a que no se aplicó la misma lista de palabras, debido a que la docente vio la necesidad de aplicar la misma rúbrica pero con el contenido diferente.

Este trabajo investigativo fue aplicado por conveniencia debido al ambiente laboral, es por ese motivo que se eligió trabajar con un grupo de niños de seis a siete años en este proyecto.

Conclusiones

A partir de la aplicación de la innovación y el análisis de resultados se llegó a las siguientes conclusiones:

La mayoría de los estudiantes fueron capaces de reconocer y articular correctamente los fonemas aprendidos, a través de las clases mediante juegos didácticos en el área de Lengua y Literatura, es así que “ La relación entre la lúdica y el aprendizaje es el tema abordado por uno de los estudios de la Fundación FES (2000), en donde se presenta una mirada a las complejas relaciones que existen entre el juego y la pedagogía” (Duarte, 2003, pág. 7).

En el proceso se evidenció que con la mera mención de las palabras juegos didácticos los niños demostraron una actitud de dinamismo e integración en el aula.

También con esta innovación se logró en algunos estudiantes una mejor dicción al momento de articular los fonemas, es así que los estudiantes que tenían problemas de pronunciación mejoraron en su totalidad, durante el proceso se logró evidenciar que las actividades mediante juegos didácticos ayudan a mejorar el aprendizaje.

Pese a ello un grupo minúsculo no pudieron desarrollar sus destrezas de la fluidez lectora debido a que se estresaban por el motivo de la rapidez lectora y esto presentó en los niños inseguridad y falta de empeño en las actividades

Recomendaciones

A partir de los resultados de esta investigación, se procede a realizar las siguientes recomendaciones.

- Se recomienda realizar la aplicación de esta innovación de manera periódica generando nuevos datos estadísticos.
- Se recomienda incluir actividades de aplicación de esta innovación a toda la población relacionada.
- Se recomienda realizar capacitaciones continuas, relacionadas con la aplicación de innovación realizada en este proceso.

- Se recomienda que para llevar un mejor control del muestreo, debería ser en un tiempo más extenso, por lo menos de tomarnos un quimestre para la aplicación de juegos didácticos en el aula y obtener resultados eficaces al finalizar el trabajo, en esta investigación nos afectó mucho los problemas de la inestabilidad en el país, esto hizo que la investigación sea acelerada.

Referencias Bibliográficas

- Baena, G. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Patria.
- Bainbridge, C. (26 de abril de 2019). *About Español*. Obtenido de <https://www.aboutespanol.com/fluidez-en-la-lectura-3151859>
- Calero , A. (27 de Abril de 2014). Fluidez lectora y evaluación formativa. *Investigación sobre lectura*, 33-48. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/4675/TFG-L%20371.pdf;jsessionid=F97359BF64CC983C1FD867312AA39885?sequence=1>
- Carbonell, J. (2012). *Una Educación para mañana*. Madrid: Ed.LIMUSA.
- Cardoza Robles , B. G., Carmona Rios, S. E., Ramos Gamarra, J. M., & Ribón Marrugo, C. C. (2015). *Estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero de la institución educativa luis carlos lópez*. Universidad de Cartagena, Cartagena.
- Cassany, D. (2012). *Enseñanza de la Lengua*. Barcelona: Ed.Graó.
- Devis, P. (2000). *Fundamentos teóricos básicos de morfología y semántica*. Málaga: Ed.Agora.
- Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual. *Estudios pedagógicos(Valdivia)*, 55-58.
- Elliot, J. (2010). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata, S. L.
- Escudero, J. (2010). *Sistema Educativo y Democracia*. México: Ed.Octaedro.
- Fumagalli, J., Barreyro, J. P., & Jaichenco, V. (2017). Niveles de fluidez lectora y comprensión de textos. *Traslaciones*, 163-168.
- Gómez, E., Defior, S., & Serrano, F. (2011). *Mejorar la fluidez lectora en dislexia: diseño de un programa de intervención en español*. . Malaga: PsicologíaE.

- Hernández Sampieri, R. (2016). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). (E. M. Hill, Ed.) México D.F., México, México: Editorial MC Graw Hill.
- Kerlinger. (2017). Investigación del comportamiento. En Kerlinger, *Investigación del comportamiento*. Ed. Interamericana.
- Méndez Sáenz, L., & Mogollón, S. (12 de Febrero de 2014). *La lectura, puerta abierta a un mundo de conocimiento y beneficios*. La salle, Bogota. Obtenido de Repositorio: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7881/T26.09%20M538l.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Miklebust, H. (1965). *Trastornos del aprendizaje*. Editorial Científico-Médica.
- Muñoz, j. (2012). Experiencias en investigacion-accion-reflexion con educadores en proceso de formación. *Revista electrónica de comunicación educativa*.
- Rasinski, T. (2014). *The fluent reader*. New York: Scholastic.
- Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación. *Revista de Estudios Americanos*, 50-52.
- Sampieri, R. (2014). Metodoloía de la investigación. En R. Sampieri, *Metodoloía de la investigación* (pág. 45). MC Graw.
- Serpa, G. (31 de Julio de 2018). *Weta*. Obtenido de <https://www.colorincolorado.org/es/articulo/la-importancia-de-la-fluidez>
- Tamayo, C., & Silva, I. (2014). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*. Artículo Metodológico, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Departamento Académico de Metodología de la investigación, Chimbote.
- Vigotsky, L. (1997). *Pensamiento y Lenguaje*. Venezuela: Ed.LIMUSA.

Anexos

Encuesta a Padres de familia.

Rubricas

Planificación de las clases.

Carta de consentimiento.

Rúbrica para fluidez lectora

RUBRICA PARA FLUIDEZ LECTORA				
NIVEL: Elemental	GRADO/CURSO: 2do	PARALELO: "B"	ÁREA: Lengua y Literatura	ASIGNATURA: Lengua y Literatura
DOCENTE: Tlga. Martha Calle Loyola	UNIDAD CURRICULAR: 4	FECHA DE INICIO: 23-09-2019		FECHA DE TÉRMINO: 27-03-2019
ACTIVIDAD: Lectura de trabalenguas		TÉCNICA: Observación	INSTRUMENTO: Lista de cotejo	
TEMA: Fluidez lectora				

Criterios	DOMINIO	DOMINIO PROMEDIO	NADA DE DOMINIO
Tono de voz			
Entonación			
Velocidad			
Ritmo			
Dicción.			

Figura 7 - Rúbrica de fluidez lectora

Fuente: Elaboración propia
Elaborado por: Martha Georgina Calle Loyola

Planificación de la **clases**.

Comentado [S1]: Documento incompleto, así no puedo darte carta aval... y ya no hay tiempo de revisar para corregir, imprimir y entregar...